

**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**  
**Министерство образования Новгородской области**  
**Комитет по образованию Администрации Демянского муниципального округа**  
**Кневицкая основная школа**

**СОГЛАСОВАНО**

педагогическим советом

Протокол №  
от 29.08.2025 г.

**УТВЕРЖДЕНО**

И.о. директора

---

Стройкина А.П.  
Приказ №  
от 29.08.2025 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА КУРСА**  
**ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ**  
**«Шахматы»**  
**«ТОЧКА РОСТА»**

Возраст обучающихся: 7 - 10 лет

Срок реализации: 1 год

п. Кневицы, 2025

### **Пояснительная записка.**

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Шахматы» разработана на основе нормативной базы дополнительного образования, а именно:

- Федерального Закона «Об образовании в РФ» от 29.12.2012 № 273-ФЗ.

- Постановления Правительства СанПиН 2.4.4.3172-14 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей»

- Приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 29 августа 2013 г. № 1008 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»

- Примерных требований к программам дополнительного образования детей (Приложение к письму Департамента молодёжной политики, воспитания и социальной защиты детей Минобрнауки России от 11.12.2006г. № 06-1844)

- Проекта межведомственной программы развития дополнительного образования детей в Российской Федерации до 2020 года.

- Постановления Правительства Российской Федерации от 04.09.2014 г. № 172-р об утверждении «Концепции развития дополнительного образования детей».

- Приказа Министерства труда и социальной защиты РФ от 8 сентября 2015 г. № 613н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых».

Шахматы – старинная, мудрая и прекрасная игра. Историю ее возникновения относят к 5-7 вв.; родиной шахмат принято считать Индию. Именно там возникла игра, которой на шахматной доске вели сражение войска – деревянные фигуры. Правила игры постепенно изменялись, а сама игра все более и более распространялась. Во 2 веке шахматы проникли в Европу; в том виде, в котором играют сейчас в шахматы, они существуют около 500 лет. Шахматы – огромный, познавательный, интересный, особый мир.

## **Актуальность**

Актуальность программы заключается в том, что:

- при серьёзном увлечении шахматами у обучающихся уменьшается рассеянность на занятиях, появляется интерес к книге (шахматы – «книжный вид спорта»);
- развивается у юных шахматистов аналитические способности. От анализа шахматных позиций они постепенно переходят к анализу ситуаций, с которыми они сталкиваются в жизни. - обучение игре в шахматы помогает многим детям не отстать в развитии от своих сверстников,
- открывает дорогу к творчеству сотням тысяч детей некоммуникативного типа;
- расширяется круг общения, возможностей полноценного самовыражения, самореализации позволяет этим детям преодолеть замкнутость, мнимую ущербность.

Популярность шахмат велика. В них играют десятки миллионов людей. Особенно любимы шахматы у нас в стране – самой мощной шахматной державе, в которой живут чемпион мира и пять экс-чемпионов, а также многие выдающиеся гроссмейстеры.

Занятия шахматами способствует гармоническому развитию многих важных сторон личности. В процессе занятия шахматами развивается логическое и интуитивное мышление, долговременная и оперативная память, совершенствуется способность к концентрации внимания. Шахматы способствуют организации мышления, способности к выбору решения (ходу). Необходимость последовательно претворять в жизнь принятое решение – делать ходы, осуществлять определенные замыслы – способствует формированию воли, решимости, и эмоциональной деятельности, поэтому реализация данной программы соответствует потребностям времени.

### **Отличительные особенности программы.**

Шахматное образование включает в себя повышение уровня общей образованности детей, знакомство с теорией и практикой шахматной игры, развитие мыслительных способностей и интеллектуального потенциала обучающихся, воспитание у детей навыков волевой регуляции характера.

Общая образованность – это знания о мире, соединенные с интеллектуальным потенциалом обучающихся: мобильностью и глубиной мышления, наличием творческих способностей, нравственных и эстетических ценностей, уверенности в своих силах и умения преодолевать трудности.

В программе почти половина учебного времени отводится тактике. Это не случайно. Очень важно овладеть тактическим оружием, чтобы уметь находить скрытые возможности, понимать замысла противника, изобретательно, творчески играть. Многие выдающиеся шахматисты были в

начале своего спортивного пути тактиками и лишь потом успешно овладевали тонкостями позиционной игры. Особенность программы в том, что на первом году обучения ребенок делает первые шаги в мире шахмат. Обучающиеся знакомятся с историей возникновения шахматной игры, шахматной доской, фигурами, учатся выполнять различные дидактические задания, разыгрывать положения с ограниченным количеством фигур, блоки игровых позиций на отдельных фрагментах доски. Большое место отводится изучению "доматового" периода игры. Подобранные в программе вполне посильны для начинающих шахматистов. А сложные комбинации включаются в тематику соревнований.

Кроме того, отличительные особенности программы «Шахматы» заключается в том, программа *вариативна*, может корректироваться в ходе деятельности самого обучающегося.

Дополнительная образовательная общеразвивающая программа «Шахматы» **рассчитана на 1 год обучения детей в возрасте 7-10 лет.** Учебный материал рассчитан на 34 часа. Программа является модифицированной.

**Формы обучения предусматривают:**

- исследование определенных теоретических позиций,
- тщательный поиск новых продолжений,
- проведение тематических партий с сокращенным временем для обдумывания,
- практическую проверку новых дебютных идей,
- разыгрывание позиций с небольшим преимуществом одной из сторон.

**Программа предусматривает две основные формы обучения:**

- Теоретическое занятие.
- Практическое занятие – обучение игре в шахматы.

**А так же:**

- Соревнования.
- Разбор партий обучающихся.

Изучение истории шахмат и шахматной теории.

**1. Групповые занятия:**

- лекция: теоретические вопросы объясняет педагог;
  - диалог: "столкновение" двух противоположных точек зрения.
- Пример: обсуждение дебюта,

**2. Занятия по подгруппам.** Проводится разбор только что сыгранной партии. При этом остальные обучающиеся еще продолжают игру.

**3. Индивидуальная работа:**

- работа с заданиями по тактике;

- работа с дебютной картотекой;
- работа с литературой во время занятия (с помощью педагога или самостоятельно);
- тренировочные партии с педагогом;
- разбор сыгранной партии.

#### **4. Соревнования.**

1. Обычные турнирные партии с контролем времени, соответствующие разрядным нормам турнира.
2. Тематические соревнования по определенным дебютам, позициям миттельшпиля и эндшпиля.
3. Тренировочные партии или турниры с укороченным контролем времени: 30 мин., 15 мин., 10 мин. или 5 мин. на всю партию.
4. Шахматные партии с консультацией: одна группа обучающихся играет против другой, имея право совещаться по поводу выбора хода.
5. Сеансы одновременной игры. Проводят более сильные шахматисты против своих менее опытных противников.

#### **Режим занятий**

Занятия проводятся 1 раз в неделю.

**Цель программы:** Развитие интеллектуальных и творческих способностей ребенка, самостоятельности, формирование лидерских качеств, которые пригодятся во взаимодействии с социумом, через освоение основ шахматной игры.

#### **Задачи программы:**

##### ***Личностные***

- создание условий для личностного и интеллектуального развития обучающихся, формирования общей культуры и организации содержательного досуга посредством обучения игре в шахматы;
- формирование установки на здоровый образ жизни;
- развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- личностный рост каждого ребёнка из года в год, от соревнования к соревнованию

### ***Метапредметные***

- обучение умению самостоятельно находить личностно значимые смыслы в конкретной учебной деятельности- обучению игре в шахматы;
- формирование познавательной мотивации в процессе обучения;
- способствование интеллектуальному развитию обучающихся; развитие у них логического и образного мышления, памяти, внимания, усидчивости.

### ***Образовательные (предметные)***

- обучение детей знаниям основных стратегических и тактических идей большинства дебютных построений, встречающихся в шахматной игре, и навыкам построения своего дебютного репертуара.
- способствовать овладению ребятами всеми элементами шахматной тактики и техникой расчёта вариантов в практической игре;
- усвоение обучающимися стратегических основ шахматной игры, методов долгосрочного и краткосрочного планирования действий во время партии;
- знание всех стратегических элементов шахматной позиции и основных стратегических приёмов в типовых положениях;
- освоение детьми способов реализации достигнутого материального и позиционного перевеса в окончаниях, методов шахматной борьбы за ничью в худших позициях.
- комплексное формирование основ шахматной культуры.

Обучение осуществляется на основе общих ***методических принципов***:

- ***Принцип развивающей*** деятельности: игра не ради игры, а с целью развития личности каждого участника и всего коллектива в целом.
- ***Принцип активной включенности*** каждого ребенка в игровое действие, а не пассивное созерцание со стороны;
- ***Принцип доступности,*** последовательности и системности изложения программного материала.

Основой организации работы с детьми в данной программе является система ***дидактических принципов***:

- ***Принцип психологической комфортности*** - создание образовательной среды, обеспечивающей снятие всех стрессообразующих факторов учебного процесса

- **принцип минимакса** - обеспечивается возможность продвижения каждого ребенка своим темпом;
- **принцип целостного представления о мире** - при введении нового знания раскрывается его взаимосвязь с предметами и явлениями окружающего мира;
- **принцип вариативности** - у детей формируется умение осуществлять собственный выбор и им систематически предоставляется возможность выбора;
- **принцип творчества** - процесс обучения сориентирован на приобретение детьми собственного опыта творческой деятельности.

Изложенные выше принципы интегрируют современные научные взгляды об основах организации развивающего обучения, и обеспечивают решение задач интеллектуального и личностного развития. Это позволяет рассчитывать на проявление у детей устойчивого интереса к занятиям шахматами, появление умений выстраивать внутренний план действий, развивать пространственное воображение, целеустремленность, настойчивость в достижении цели, учит принимать самостоятельные решения и нести ответственность за них.

### Содержание учебного плана программы

Начальный курс по обучению игре в шахматы максимально прост и доступен младшим школьникам. Большое значение при изучении шахматного курса имеет специально организованная игровая деятельность, использование приема обыгрывания учебных заданий, создания игровых ситуаций. Особенность программы в том, что на **первом** году обучения ребенок делает первые шаги в мире шахмат. Учащиеся знакомятся с историей возникновения шахматной игры, шахматной доской, фигурами, учатся выполнять различные дидактические задания, разыгрывать положения с ограниченным количеством фигур, блоки игровых позиций на отдельных фрагментах доски. Большое место отводится изучению "доматового" периода игры.

| № п/п | Наименование разделов и тем | Количество часов |                            |             |
|-------|-----------------------------|------------------|----------------------------|-------------|
|       |                             | Практика         | Теория                     | Всего часов |
| I.    | Вводное занятие             | 1 ч.             | 15 минут на каждом занятии | 1 ч.        |
| II.   | Шахматные фигуры.           | 20 ч.            |                            | 20 ч.       |
| III.  | Ходы и взятие фигур.        | 7 ч.             |                            | 7 ч.        |
| IV.   | Цель шахматной партии.      | 2 ч.             |                            | 2 ч.        |

|              |                                              |               |  |               |
|--------------|----------------------------------------------|---------------|--|---------------|
| V.           | Игра всеми фигурами из начального положения. | 3 ч.          |  | 3 ч.          |
| V I.         | Заключительное занятие                       | 1 ч           |  | 1 ч           |
| <b>Итого</b> |                                              | <b>136 ч.</b> |  | <b>136 ч.</b> |

## Содержание учебно-тематического плана

### **Первый год обучения (34 часа из расчета 1 час в неделю)**

- 1. Вводное занятие.** Знакомство с детьми, проведение диагностики.
- 2. Шахматная доска.** Шахматная доска, белые и черные поля, горизонталь, вертикаль, диагональ, центр.
- 3. Шахматные фигуры.** Белые, черные, ладья, слон, ферзь, конь, пешка, король.
- 4. Начальная расстановка фигур.** Начальное положение (начальная позиция); расположение каждой из фигур в начальной позиции; правило "ферзь любит свой цвет"; связь между горизонталями, вертикалями, диагоналями и начальной расстановкой фигур.
- 5. Ходы и взятие фигур.** Правила хода и взятия каждой из фигур, игра "на уничтожение", белопольные и чернопольные слоны, одноцветные и разноцветные слоны, качество, легкие и тяжелые фигуры, ладейные, коневые, слоновые, ферзевые, королевские пешки, взятие на проходе, превращение пешки.
- 6. Цель шахматной партии.** Шах, мат, пат, ничья, мат в один ход, длинная и короткая рокировка и ее правила.
- 7. Игра всеми фигурами из начального положения.** Самые общие представления о том, как начинать шахматную партию.

## Планируемые результаты освоения материала

К концу обучения учащиеся должны **знать:**

- Шахматные термины: белое и черное поле, горизонталь, вертикаль, диагональ, центр, партнеры, партия; начальное положение (начальная позиция), белые, черные, ход, взятие, стоять под боем, взятие на проходе, рокировка (длинная и короткая); шах, мат, пат, ничья;

- названия шахматных фигур: ладья, слон, ферзь, конь, пешка, король, правила хода и взятия каждой фигуры.
- обозначение горизонталей, вертикалей, полей, шахматных фигур;
- ценность шахматных фигур.
- принципы игры в дебюте;
- основные тактические приемы;
- термины *дебют*, *миттельшпиль*, *эндшпиль*, *темп*, *оппозиция*, *ключевые поля*.
- некоторые дебюты (Гамбит Эванса. Королевский гамбит. Ферзевый гамбит и др.).
- правила игры в миттельшпиле;
- основные элементы позиции.
- правильно разыгрывать дебют;
- грамотно располагать шахматные фигуры и обеспечивать их взаимодействие;
- проводить элементарно анализ позиции;
- составлять простейший план игры;
- находить несложные тактические приемы и проводить простейшие комбинации;
- точно разыгрывать простейшие окончания;
- пользоваться шахматными часами.

**уметь:**

- ориентироваться на шахматной доске;
- играть каждой фигурой в отдельности и в совокупности с другими фигурами без нарушения правил шахматного кодекса;
- правильно размещать доску между партнерами и правильно расставлять начальную позицию;
- различать горизонталь, вертикаль и диагональ;
- рокировать;
- объявлять шах, мат;
- решать элементарные задачи на мат в один ход.
- правильно вести себя за доской;
- записывать шахматную партию;
- матовать одинокого короля двумя ладьями, ферзем и ладьей, королем и ферзем, королем и ладьей.
- грамотно располагать шахматные фигуры в дебюте;
- находить несложные тактические приемы;
- точно разыгрывать простейшие окончания.

### *Примерное планирование*

#### **1 год обучения (34 часа)**

| №                              | Дата | Тема урока                                                                       | Кол-во часов |
|--------------------------------|------|----------------------------------------------------------------------------------|--------------|
| <b>Шахматная доска (3ч.)</b>   |      |                                                                                  |              |
| 1                              |      | Знакомство с шахматной доской. Белые и                                           | 1            |
| 2                              |      | Расположение доски между партнерами.<br>Горизонтالي и вертикали                  | 1            |
| 3                              |      | Диагональ. Большие и короткие диагонали                                          | 1            |
| <b>Шахматные фигуры (20ч.)</b> |      |                                                                                  |              |
| 4                              |      | Белые и черные фигуры                                                            | 1            |
| 5                              |      | Виды шахматных фигур                                                             | 1            |
| 6                              |      | Начальное положение                                                              | 1            |
| 7                              |      | Ладья. Место ладьи в начальном положении                                         | 1            |
| 8                              |      | Ход ладьи                                                                        | 1            |
| 9                              |      | Слон. Место слона в начальном положении                                          | 1            |
| 10                             |      | Ход слона                                                                        | 1            |
| 11                             |      | Ладья против слона                                                               | 1            |
| 12                             |      | Ферзь. Место ферзя в начальном положении                                         | 1            |
| 13                             |      | Ход ферзя                                                                        | 1            |
| 14                             |      | Ферзь против ладьи и слона                                                       | 1            |
| 15                             |      | Конь. Место коня в начальном положении                                           | 1            |
| 16                             |      | Ход коня                                                                         | 1            |
| 17                             |      | Конь против ферзя, ладьи, слона                                                  | 1            |
| 18                             |      | Пешка. Место пешки в начальном положении                                         | 1            |
| 19                             |      | Ход пешки                                                                        | 1            |
| 20                             |      | Пешка против ферзя, слона, ладьи, коня                                           | 1            |
| 21                             |      | Король. Место короля в начальном положении                                       | 1            |
| 22                             |      | Ход короля                                                                       | 1            |
| 23                             |      | Король против других фигур                                                       | 1            |
| <b>Шах (2ч.)</b>               |      |                                                                                  |              |
| 24                             |      | Шах. Шах ферзем, ладьей, слоном, конем,<br>пешкой. Защита от шаха                | 1            |
| 25                             |      | Открытый шах. Двойной шах                                                        | 1            |
| <b>Мат (5ч.)</b>               |      |                                                                                  |              |
| 26                             |      | Мат. Цель игры. Мат ферзем, ладьей, слоном,<br>конем, пешкой.                    | 1            |
| 27                             |      | Мат в один ход. Мат в один ход ферзем,<br>ладьей, слоном, конем, пешкой (простые | 1            |
| 28                             |      | Мат в один ход: сложные примеры с большим<br>числом шахматных фигур.             | 1            |
| 29                             |      | Ничья, пат. Отличие пата от мата. Варианты                                       | 1            |
| 30                             |      | Рокировка. Длинная и короткая рокировка                                          | 1            |
| <b>Шахматная партия (4ч.)</b>  |      |                                                                                  |              |
| 31                             |      | Игра всеми фигурами из начального                                                | 1            |
| 32                             |      | Общие рекомендации о принципах<br>разыгрывания дебюта.                           | 1            |

|    |  |                                    |   |
|----|--|------------------------------------|---|
| 33 |  | Демонстрация коротких партий.      | 1 |
| 34 |  | Повторение программного материала. | 1 |

### **Условия реализации программы.**

#### ***Материально-техническое обеспечение программы***

##### **Учебно-методическое обеспечение:**

- Программа.
- Книги о шахматах.
- Энциклопедии.
- Методическое пособие для учителя.

##### **Наглядные пособия:**

- Коробки с деревянными шахматами;
- Напольные шахматы

##### **Технические средства:**

- Компьютер.
- Мультимедийный проектор.

#### **Способы отслеживания результатов:**

- 1.Тестирование по терминологии.
- 2.Проведение конкурсов и викторин.
- 3.Проведение шахматных турниров.
- 4.Участие в районных и окружных турнирах.
- 5.Проверки ЗУН промежуточные и по полугодиям.

#### **Методические материалы**

##### ***Основные методы обучения***

Формирование шахматного мышления у ребенка проходит через ряд этапов от репродуктивного повторения алгоритмов и схем в типовых положениях, до творческого применения знаний на практике, подразумевающих, зачастую, отказ от общепринятых стереотипов.

- На начальном этапе преобладают ***игровой, наглядный и репродуктивный методы***. Они применяются при знакомстве с шахматными фигурами, изучении шахматной доски, обучении правилам игры, реализации материального перевеса.

- Большую роль играют общие принципы ведения игры на различных этапах шахматной партии, где основным методом становится **продуктивный**. Для того чтобы реализовать на доске свой замысел, учащийся овладевает тактическим арсеналом шахмат, вследствие чего формируется следующий алгоритм мышления: анализ позиции - мотив - идея - расчёт - ход. Продуктивный метод играет большую роль и в дальнейшем при изучении дебютов и основ позиционной игры, особенно при изучении типовых позиций миттель-шпиля и эндшпиля.
- При изучении дебютной теории основным методом является **частично-поисковый**. Наиболее эффективно изучение дебютной теории осуществляется в том случае, когда большую часть работы ребенок проделывает самостоятельно.
- На более поздних этапах в обучении применяется **творческий метод**, для совершенствования тактического мастерства учащихся (самостоятельное составление позиций, предусматривающих определенные тактические удары, мат в определенное количество ходов и т.д.).
- **Метод проблемного обучения**. Разбор партий мастеров разных направлений, творческое их осмысление помогает ребенку выработать свой собственный подход к игре.

Использование этих методов предусматривает, прежде всего, обеспечение самостоятельности детей в поисках решения самых разнообразных задач.

### **Основные формы и средства обучения:**

- Практическая игра.
- Решение шахматных задач, комбинаций и этюдов.
- Дидактические игры и задания, игровые упражнения;
- Теоретические занятия, шахматные игры, шахматные дидактические игрушки.
- Участие в турнирах и соревнованиях.

### **Список литературы для педагога.**

1. Авторская программа «Шахматное королевство». Ломова Елена Ивановна. Иркутск. 2009 г.
2. Алехин А. А. На пути к высшим шахматным достижениям. – М.: ФиС, 1991.
3. Дроздов М, Калёнов А., Черныш М. Таинственный Карлсбад. – М.: СК Гардэ, 2000.
4. Дроздов М., Калёнов А. Ласкеровские компенсации. – М.: СК Гардэ, 2000.
5. Калёнов А. В. Фронтальная фигурная атака на короткую рокировку. – М.: СК Гардэ, 2001.
6. Капабланка Х. Р. Учебник шахматной игры. – Минск: МП Бесядзь, 1997.
7. Губницкий С.Б. Уникальный полный курс шахмат.- М.: АСТ: Астрель: Полиграфиздат, 2011.—703,[1] с.:ил.
8. Трофимова А.С. Детский шахматный учебник.—Ростов н/Д: Феникс, 2017.—271, [1] с.:ил.

